

MZ-648

PAGING MICROPHONE

MICRÓFONO DE ZONAS

MICROPHONE DE ZONES

MICROFONE DE ZONAS



INSTRUCTION MANUAL/MANUAL DE USUARIO/
MODE D'EMPLOI/MANUAL DE INSTRUÇÕES

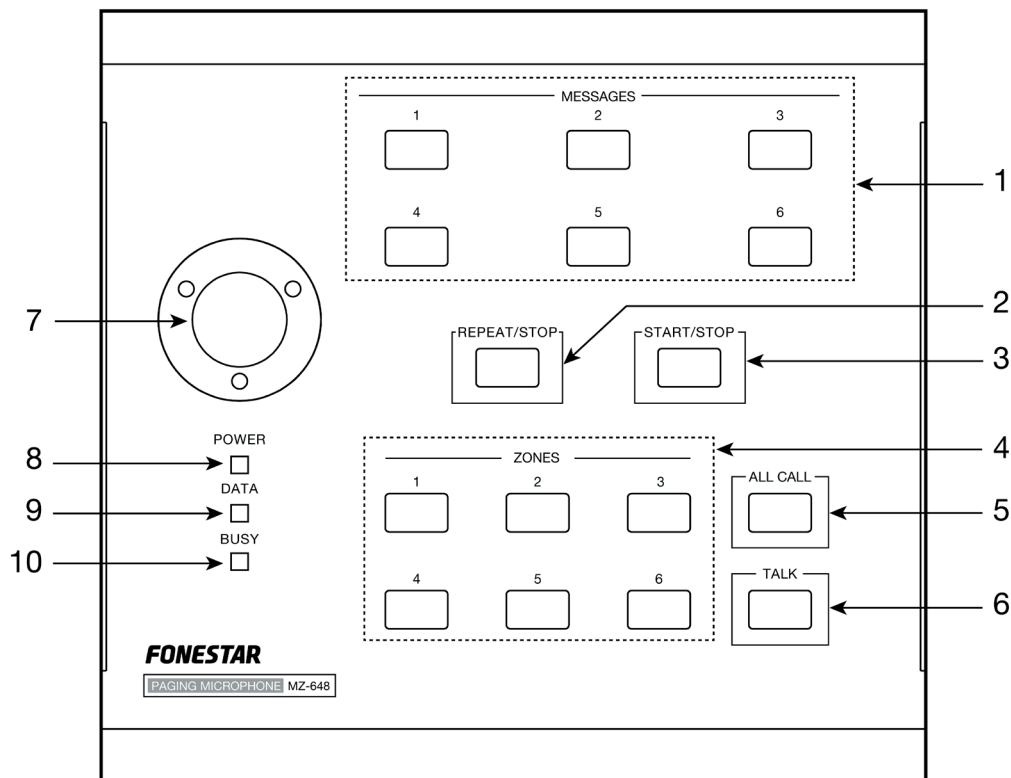
FONESTAR

DESCRIPTION

- Microphone with 6 zone selector.
- Remote playback of 6 messages.
- Chimes.
- Internal memory to store messages and chimes.
- Aux input.
- For the multizone amplifier mod. **MPZ-6480RGU**.

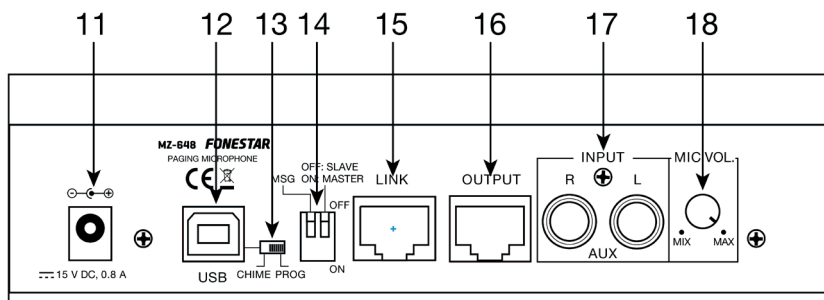
CONTROLS AND FUNCTIONS

FRONT PANEL



- 1.- **MESSAGES (1-6):** activation buttons of the 6 messages stored in the amplifier memory that can be played in one or several of the zones. When activated, it lights up in blue. It's only possible to select one message at a time.
- 2.- **REPEAT/STOP:** allows loop playback to be started. The message will be played indefinitely until REPEAT/STOP is pressed again or an input with higher priority is activated.
- 3.- **START/STOP:** allows playback of a message to be started in simple mode. If you wish to stop playback before the message finishes, press the START/STOP button again.
- 4.- **ZONES (1-6):** buttons to activate the zones in which a message is going to be played or an announcement to be made. Several can be selected simultaneously.
- 5.- **ALL CALL:** allows simultaneous selection of all zones to play a message or make an announcement.
- 6.- **TALK:** microphone activation button. If the button is pressed, the microphone signal will be sent to the active zones.
- 7.- Microphone socket.
- 8.- **POWER:** power switch.
- 9.- **DATA:** operating indicator. It flashes when the data bus is being used.
- 10.- **BUSY:** busy line indicator. If the BUSY indicator is lit, you must wait for it to switch off to be able to speak, as another **MZ-648** microphone is in use at that moment.

REAR PANEL



- 11.- **Z1-Z2-Z3-Z4-Z5-COM**: socket for connection of 15 V DC power supply provided.
- 12.- **USB**: USB port for connecting to a computer. It depends on the CHIME/PROG selector.
- 13.- **CHIME/PROG**: operating mode selector connected to the computer.
 - CHIME: allows the chime to be modified using a computer.
 - PROG: allows the microphone firmware to be updated.
- 14.- Microswitches for configuring the operating of the microphone.
 - MSG ON/OFF: activates/deactivates the broadcasting of prerecorded messages.
 - OFF: SLAVE/ ON: MASTER: in MASTER mode if the **MZ-648** is selected, it has paging priority over other **MZ-648** microphones that are configured as SLAVE.
- 15.- **LINK**: output terminal for connection in cascade of a **MZ-648** microphone.
- 16.- **OUTPUT**: input terminal for connection with the amplifier **MPZ-6480RGU** or with another **MZ-648** microphone in cascade.
- 17.- **AUX INPUT**: aux audio input. When one or several zones are activated, it can be used to play external audio instead of paging or the mix with the announcement itself.
- 18.- **MIC VOL**: microphone output level control.

INSTRUCTIONS FOR USE

MZ-648 MICROPHONE CONNECTION

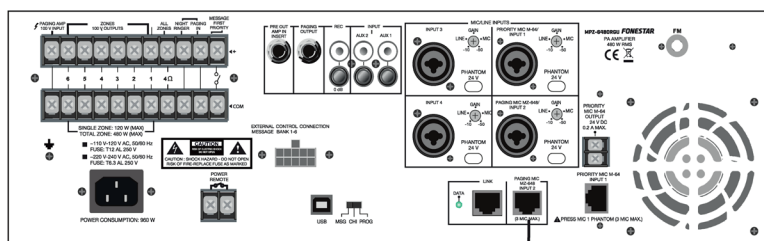
Connect the **MZ-648** microphone OUTPUT to the PAGING MIC **MZ-648** INPUT 2 on the **MPZ-6480RGU** amplifier using the data cable provided.

NOTE: it is recommended to use good quality Cat 6/6a/7 cables with FTP/SFTP shielding.

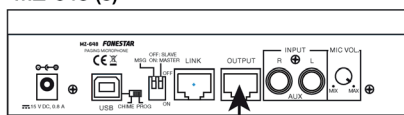
The microphone requires 15 V DC power supply provided by the mains adapter supplied.

It is possible to connect up to 3 MZ-648 microphones to the system. These microphones are connected in cascade between the LINK output of the first microphone and the OUTPUT of the next.

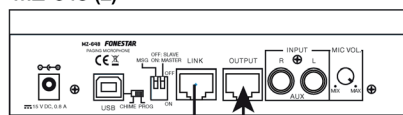
MPZ-6480RGU



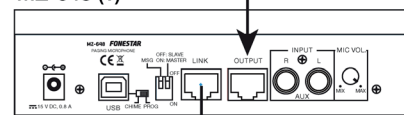
MZ-648 (3)



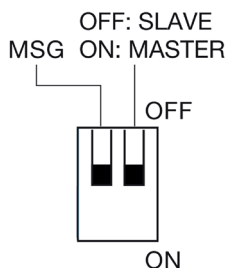
MZ-648 (2)



MZ-648 (1)



Similarly, the MASTER or SLAVE function of each of the microphones can be chosen. In MASTER mode, the **MZ-648** microphone has priority over other **MZ-648** microphones that are configured as SLAVE.



PAGING WITH THE MZ-648 MICROPHONE

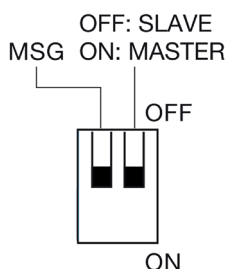
To speak, select the zones required using the ZONE buttons 1 to 6 on the **MZ-648** microphone and then press the TALK button. When you have finished paging, press the TALK button again.

If the BUSY indicator is lit, you must wait for it to switch off in order to speak, as another **MZ-648** microphone with the same configuration (SLAVE or MASTER) or greater (MASTER) is operating at that moment.

By pressing the ALL CALL button, all the zones are selected simultaneously to make general announcements.

MESSAGE PLAYBACK WITH THE MZ-648 MICROPHONE

In order to activate message playback, the MSG microswitch on the **MZ-648** microphone must be placed in the ON position.



This microphone allows playback of 6 stored messages using the MESSAGE buttons 1 to 6, in simple or loop playback mode in the zones you select.

In simple playback mode, the message will be played completely once. To do so, select the message you wish to play using the MESSAGE buttons 1 to 6 on the **MZ-648** microphone and the zone or zones in which you want it to be played. Then, press the START/STOP button to start playback of the message. If you wish to stop playback before the message finishes, press the START/STOP button again.

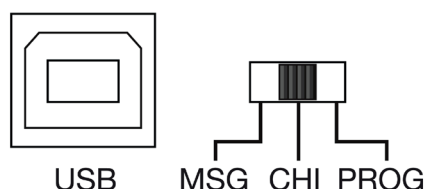
To play the message in a loop, select it with the MESSAGE buttons 1 to 6 on the **MZ-648** microphone and the zone or zones in which you want it to be played. Then, press the REPEAT/STOP button to start playback of the message in a loop. The message will be played indefinitely until the REPEAT/STOP button is pressed again or an input with greater priority is activated.

By pressing the ALL CALL button, all the zones will be selected simultaneously for message playback.

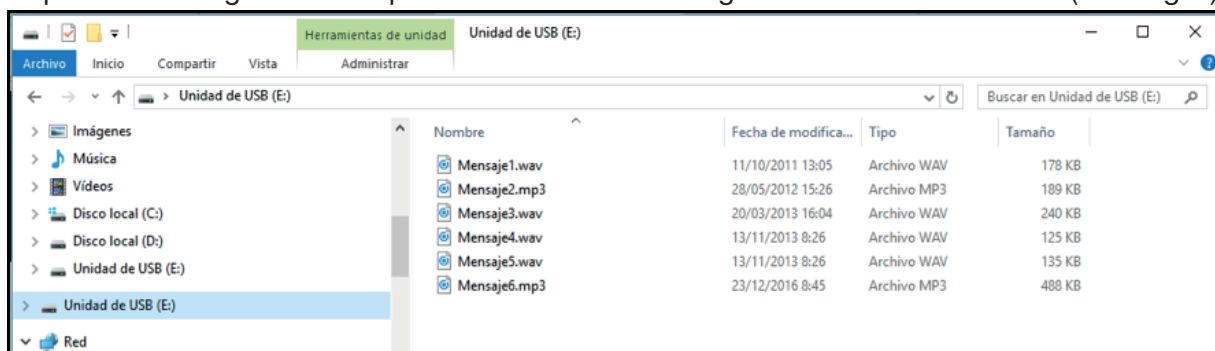
RECORDING AND MODIFICATION OF THE MZ-648 MICROPHONE MESSAGES

It is possible to record 6 messages in the internal memory of the **MPZ-6480RGU** which will be played via the **MZ-648** microphone.

To do so, place the MSG/CHI/PROG selector on the rear panel of the **MPZ-6480RGU** amplifier in the MSG position and connect the amplifier to your computer using a USB cable.



Your computer will recognise the amplifier as an external storage device with 6 audio files (messages) stored.



Replace the original files with those you wish to use following the instructions below:

The storage order of the message depends on the order in which they have been stored. For this reason it is recommended that ALL files are modified at the same time and are given a name that is easily recognizable. It is possible to maintain the original name "00001_ID-1", "00002_ID-2", etc or change it for a different one, for example "Message1.mp3", "Message2.mp3", etc. In this way, it is possible to assign the order of your choice to each message.

Mp3 or WAV audio files can be used.

The total size of the memory is 16 Mb. The sum of all the files stored must not exceed this capacity.

NOTE: even if you only wish to modify one or several messages, they must ALL be stored simultaneously. To do so, copy the files to your computer, make the necessary modifications and then copy ALL the files with the chosen name.

NOTE: if more than 6 files are stored, the system operating will be unstable.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

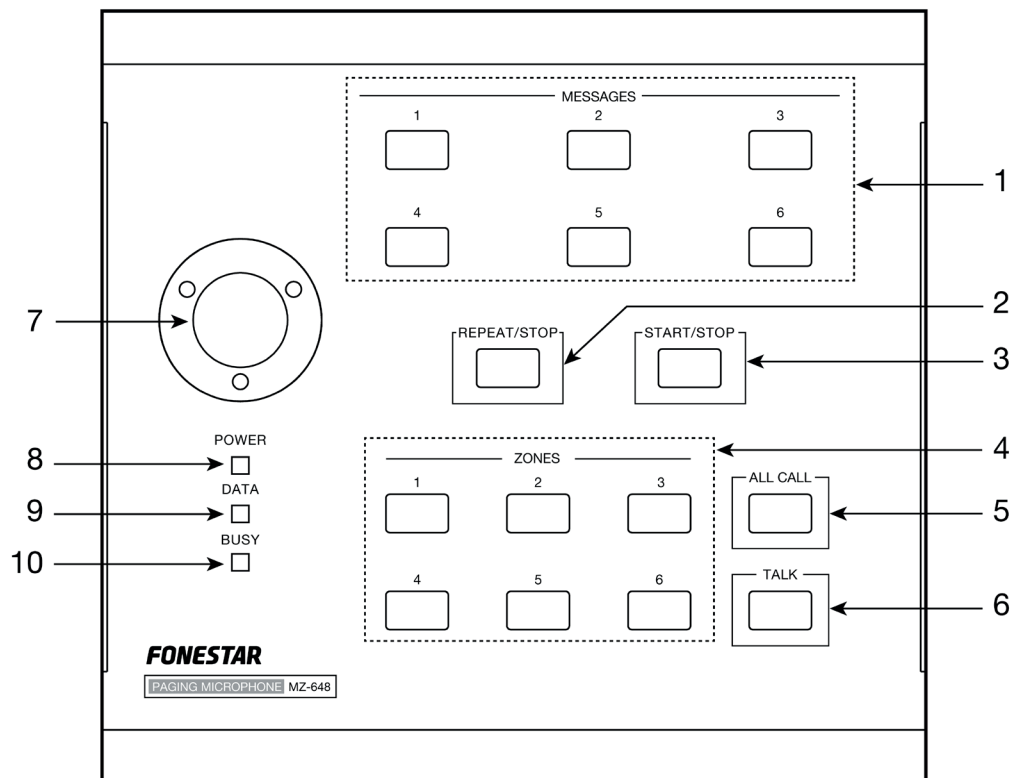
	MZ-648
CHARACTERISTICS	Microphone with 6 zone selector. Remote playback of 6 messages. Chimes. Internal memory to store messages and chimes. Aux input. For the multizone amplifier mod. MPZ-6480RGU .
MICROPHONE	Electret condenser with gooseneck
INPUTS	1 balanced mic. 1 paging microphone, RJ-45 1 aux, 2 x RCA
OUTPUTS	1 paging mic., RJ-45 1 PC connection, USB B
CONNECTION	RJ-45 cable, distance over 100 m
POWER SUPPLY	15 V DC, 0.8 A with adapter included, power supply through the amplifier or local power supply
DIMENSIONS	Microphone with gooseneck: 485 mm height Base: 220 x 55 x 160 mm depth

DESCRIPTION

- Micrófono con selector de 6 zonas.
- Reproducción remota de 6 mensajes.
- Tonos musicales de aviso.
- Memoria interna para almacenar mensajes y tonos musicales de aviso.
- Entrada auxiliar.
- Para el amplificador multizona mod. **MPZ-6480RGU**.

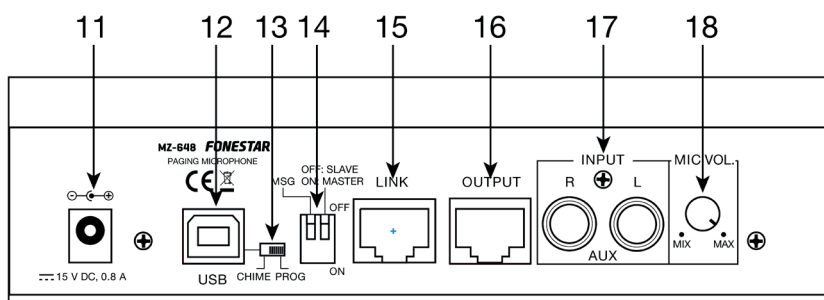
CONTROLES Y FUNCIONES

PANEL FRONTAL



- 1.- **MESSAGES (1-6):** pulsadores de activación de los 6 mensajes almacenados en la memoria del amplificador y que se pueden reproducir en una o varias zonas. Cuando se activa se ilumina en color azul. Solo es posible seleccionar un mensaje simultáneamente.
- 2.- **REPEAT/STOP:** permite iniciar la reproducción en bucle del mensaje. El mensaje se reproducirá indefinidamente hasta que pulse de nuevo REPEAT/STOP o se active una entrada de mayor prioridad.
- 3.- **START/STOP:** permite iniciar la reproducción del mensaje en modo simple. Si desea detener la reproducción antes de que termine el mensaje, pulse de nuevo el botón START/STOP.
- 4.- **ZONES (1-6):** pulsadores de activación de zonas en las cuales se va a reproducir un mensaje o un aviso de voz. Puede seleccionar varias simultáneamente.
- 5.- **ALL CALL:** permite seleccionar todas las zonas de manera simultánea para reproducir el mensaje o emitir un aviso de voz.
- 6.- **TALK:** botón de activación del micrófono. Si el botón está pulsado, la señal del micrófono será dirigida a las zonas activas.
- 7.- Zócalo de micrófono.
- 8.- **POWER:** indicador de encendido.
- 9.- **DATA:** indicador de funcionamiento. Se ilumina intermitentemente cuando el bus de datos está siendo utilizado.
- 10.- **BUSY:** indicador de línea ocupada. Si el indicador BUSY está encendido debe esperar a que se apague para poder hablar, ya que otro micrófono **MZ-648** está funcionando en ese momento..

PANEL POSTERIOR



- 11.- **POWER 15 V CC**: zócalo para conexión del alimentador 15 V CC suministrado.
- 12.- **USB**: puerto USB para conectarse a un ordenador. Depende del selector CHIME/PROG.
- 13.- **CHIME/PROG**: selector de modo funcionamiento conectado al ordenador.
 - CHIME: permite modificar el tono de aviso mediante un ordenador.
 - PROG: permite actualizar el firmware del micrófono
- 14.- Micro interruptores de configuración del funcionamiento del micrófono.
 - MSG ON/OFF: habilita/deshabilita la emisión de mensajes pregrabados.
 - OFF: SLAVE/ ON: MASTER: en modo MASTER el micrófono **MZ-648** seleccionado, tiene prioridad de aviso sobre otros micrófonos **MZ-648** que estén configurados como SLAVE.
- 15.- **LINK**: terminal de salida para conexión en cascada de un micrófono **MZ-648**.
- 16.- **OUTPUT**: terminal de entrada para conexión con el amplificador **MPZ-6480RGU** o con otro micrófono **MZ-648** en cascada.
- 17.- **AUX INPUT**: entrada de audio auxiliar. AL activar una o varias zonas, se puede utilizar para reproducir un audio externo en vez de un aviso de voz o la mezcla con el propio aviso de voz.
- 18.- **MIC VOL**: control de nivel de salida del micrófono.

INSTRUCCIONES DE USO

CONEXIÓN DEL MICRÓFONO MZ-648

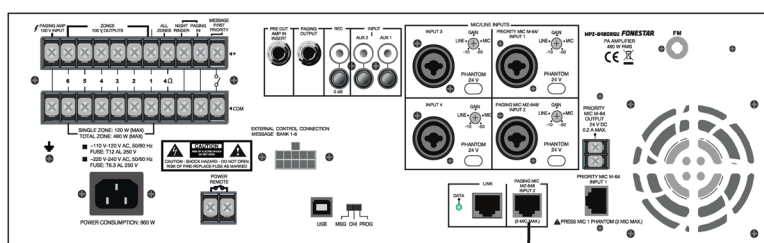
Conecte la salida OUTPUT del micrófono **MZ-648** a la entrada PAGING MIC **MZ-648** INPUT 2 del amplificador **MPZ-6480RGU** mediante el cable de datos suministrado.

NOTA: se recomienda utilizar cables Cat 6/6a/7 de buena calidad y con apantallamiento FTP/SFTP.

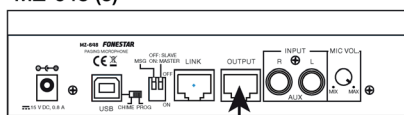
El micrófono requiere alimentación 15 V CC proporcionada por el adaptador de corriente suministrado.

Es posible conectar un máximo de 3 micrófonos **MZ-648** al sistema. Estos micrófonos se conectan en cascada entre la salida LINK del primer micrófono y la entrada OUTPUT del siguiente.

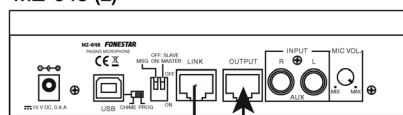
MPZ-6480RGU



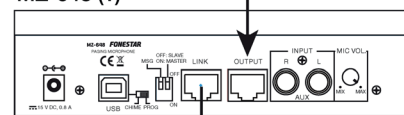
MZ-648 (3)



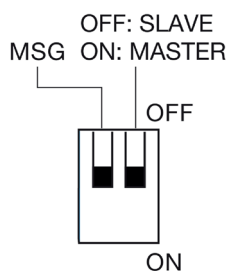
MZ-648 (2)



MZ-648 (1)



Así mismo, puede elegir la función MASTER o SLAVE de cada uno de los micrófonos. En modo MASTER el micrófono MZ-648 tiene prioridad de aviso sobre otros micrófonos MZ-648 que estén configurados como SLAVE.



EMISIÓN DE AVISOS CON EL MICRÓFONO MZ-648

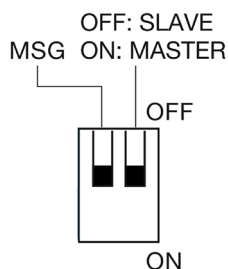
Para hablar, seleccione las zonas deseadas mediante los botones ZONES 1 a 6 del micrófono **MZ-648** y pulse el botón TALK. Tras finalizar el aviso, pulse de nuevo el botón TALK.

Si el indicador BUSY está encendido debe esperar a que se apague para poder hablar, ya que otro micrófono **MZ-648** con la misma configuración (SLAVE o MASTER) o superior (MASTER) está funcionando en ese momento.

Pulsando el botón ALL CALL se seleccionan todas las zonas de manera simultánea para emitir avisos generales.

REPRODUCCIÓN DE MENSAJES CON EL MICRÓFONO MZ-648

Para activar la reproducción de mensajes, debe situar el micro interruptor MSG del micrófono **MZ-648** en la posición ON.



Este micrófono permite reproducir 6 mensajes almacenados mediante los pulsadores MESSAGES 1 a 6, en modo de reproducción simple o en bucle en las zonas que seleccione.

En modo de reproducción simple, el mensaje se reproducirá 1 vez de manera completa. Para ello seleccione el mensaje que quiera reproducir con los botones MESSAGES 1 a 6 del micrófono **MZ-648** y la zona o zonas en las que se va a reproducir. A continuación, pulse el botón START/STOP para iniciar la reproducción del mensaje. Si desea detener la reproducción antes de que termine el mensaje, pulse de nuevo el botón START/STOP.

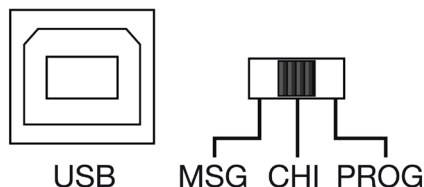
Para reproducir el mensaje en bucle, selecciónelo con los botones MESSAGES 1 a 6 del micrófono **MZ-648** y la zona o zonas en las que se va a reproducir. A continuación, pulse el botón REPEAT/STOP para iniciar la reproducción en bucle del mensaje. El mensaje se reproducirá indefinidamente hasta que pulse de nuevo REPEAT/STOP o se active una entrada de mayor prioridad.

Pulsando el botón ALL CALL se seleccionan todas las zonas de manera simultánea para reproducir el mensaje

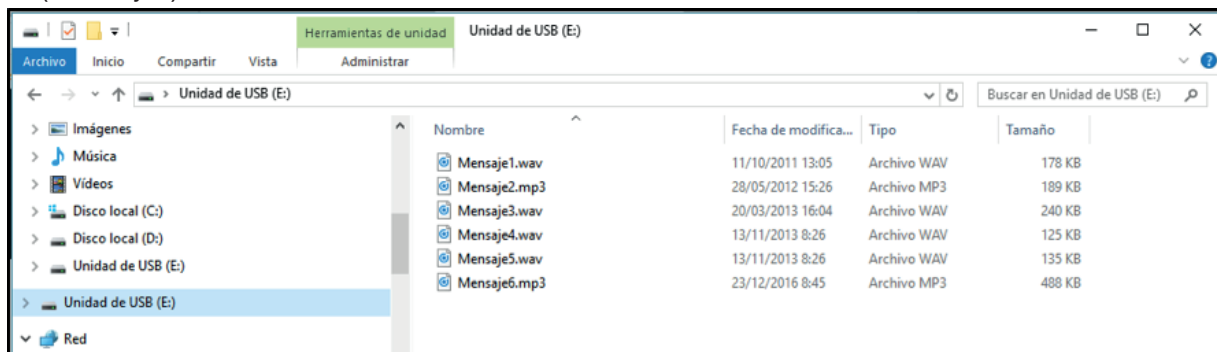
GRABACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LOS MENSAJES DEL MICRÓFONO MZ-648

Puede grabar 6 mensajes en la memoria interna del amplificador **MPZ-6480RGU** que serán reproducidos mediante el micrófono **MZ-648**.

Para ello, sitúe el selector MSG/CHI/PROG del panel posterior del amplificador **MPZ-6480RGU** en la posición MSG y conecte el amplificador a su ordenador mediante un cable USB.



Su ordenador reconocerá al amplificador como un dispositivo de almacenamiento externo con los 6 ficheros de audio (mensajes) almacenados.



Sustituya los archivos originales por los que desee utilizar siguiendo las siguientes instrucciones:

El orden de almacenamiento de los mensajes depende del orden en el que se hayan almacenado. Por ese motivo se recomienda modificar TODOS los archivos al mismo tiempo y utilizar una nomenclatura fácilmente reconocible. Puede mantener la nomenclatura original "00001_ID-1", "00002_ID-2", etc o cambiarla por otra, por ejemplo "Mensaje1.mp3", "Mensaje2.mp3", etc. De este modo podrá asignar el orden que desee a cada mensaje.

Puede utilizar archivos de audio mp3 o wav.

El tamaño total de la memoria interna es de 16 Mb. La suma de todos los archivos almacenados no debe exceder esta capacidad.

NOTA: Aunque solamente desee modificar uno o varios mensajes, debe almacenarlos TODOS simultáneamente. Para ello copie los archivos en su ordenador, realice las modificaciones pertinentes y proceda a copiar TODOS los archivos con la nomenclatura escogida.

NOTA: Si almacena más de 6 archivos, el funcionamiento del sistema será inestable.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

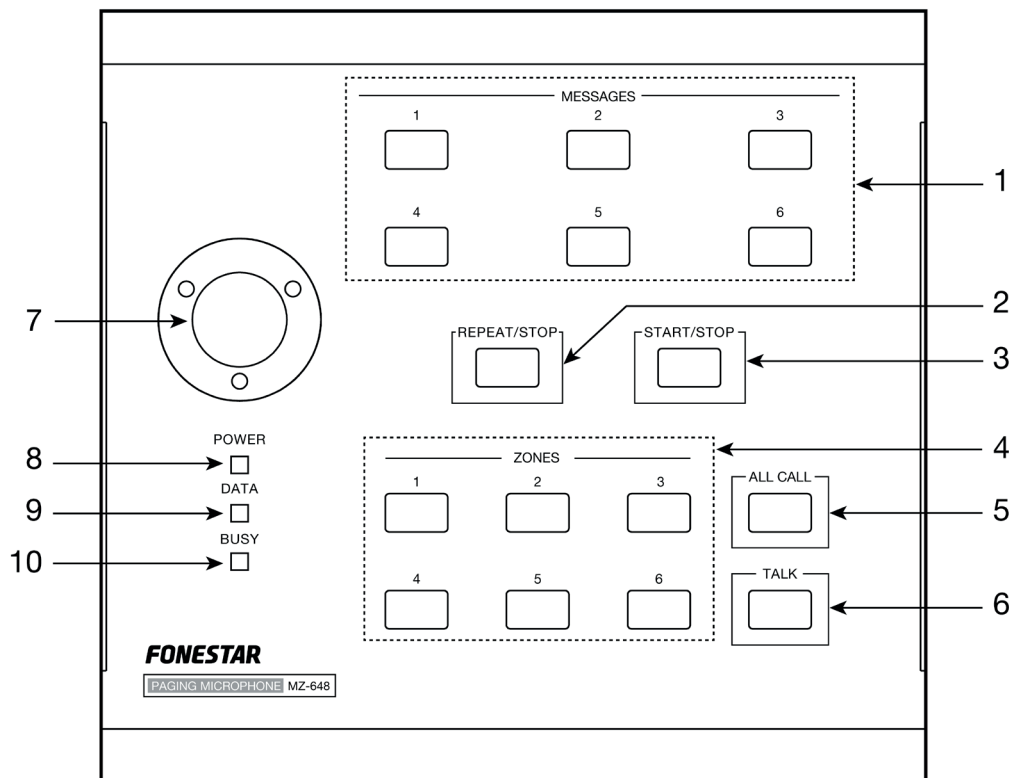
	MZ-648
CARACTERÍSTICAS	Micrófono con selector de 6 zonas. Reproducción remota de 6 mensajes. Tonos musicales de aviso. Memoria interna para almacenar mensajes y tonos musicales de aviso. Entrada auxiliar. Para el amplificador multizona mod. MPZ-6480RGU.
MICRÓFONO	Condensador electret con flexo
ENTRADAS	1 micro balanceado 1 micro selector de zonas, RJ-45 1 auxiliar, 2 x RCA
SALIDAS	1 micro selector de zonas, RJ-45 1 conexión a PC, USB B
CONEXIÓN	Cable RJ-45, distancia superior a 100 m
ALIMENTACIÓN	15 V CC, 0'8 A con adaptador incluido, alimentación por el amplificador o alimentación local
MEDIDAS	Micrófono con flexo: 485 mm alto Base: 200 x 55 x 160 mm fondo

DESCRIPTION

- Microphone avec sélecteur de 6 zones.
- Reproduction à distance des 6 messages.
- Tons de musique d'avertissement.
- Mémoire interne pour stocker des messages et des tons de musique d'avertissements.
- Entrée auxiliaire.
- Pour l'amplificateur multi zone modèle **MPZ-6480RGU**.

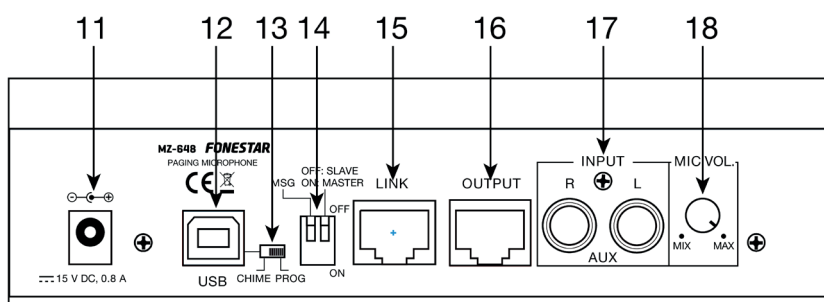
CONTRÔLES ET FONCTIONS

PANNEAU FRONTAL



- 1.- **MESSAGES (1-6)** : poussoirs d'activation des 6 messages stockés dans la mémoire de l'amplificateur qui peuvent être reproduit dans une ou dans plusieurs zones. Quand il est activé il s'illumine en bleu. Il est seulement possible de sélectionner un message simultanément.
- 2.- **REPEAT/STOP** : permet d'initier la reproduction en boucle du message. Le message se reproduira indéfiniment jusqu'au nouvel appui sur REPEAT/STOP ou l'activation d'une entrée de plus de priorité.
- 3.- **START/STOP** : permet d'initier la reproduction de messages sur mode simple. Si vous souhaitez arrêter la reproduction avant de terminer le message, appuyez à nouveau sur le bouton START/STOP.
- 4.- **ZONES (1-6)** : poussoirs d'activation de zones dans lesquelles sera reproduit un message ou un avertissement vocal. Vous pouvez en sélectionner plusieurs simultanément.
- 5.- **ALL CALL** : permet de sélectionner toutes les zones de façon simultanée pour reproduire le message ou pour émettre un avertissement vocal.
- 6.- **TALK** : bouton d'activation du microphone. Si le bouton est appuyé, le signal du microphone sera dirigé aux zones actives.
- 7.- Plinthe du microphone.
- 8.- **POWER** : indicateur de mise en marche.
- 9.- **DATA** : indicateur de fonctionnement. Il clignote quand le bus de données est utilisé.
- 10.- **BUSY** : indicateur de ligne occupée. Si l'indicateur BUSY est allumé vous devrez attendre qu'il s'éteigne pour pouvoir parler, étant donné alors qu'un autre microphone **MZ-648** est en fonctionnement.

PANNEAU POSTÉRIEUR



- 11.- **POWER 15 V CC** : plinthe pour le connexion de l'alimentateur 15 V CC fourni.
- 12.- **USB** : port USB pour connecter à un ordinateur. Dépendant du sélecteur CHIME/PROG.
- 13.- **CHIME/PROG** : sélecteur du mode de fonctionnement connecté à l'ordinateur.
 - CHIME : permet de modifier le ton d'avertissement par moyen d'un ordinateur.
 - PROG : permet une mise à jours du firmware du microphone.
- 14.- Micro interrupteurs de configuration de fonctionnement du microphone.
 - MSG ON/OFF : habilite/désabilite l'émission des messages préenregistrés.
 - OFF: SLAVE/ ON : MASTER: sur le mode le microphone **MZ-648** sélectionné, a la priorité d'avertissement sur les autres microphones **MZ-648** configurés comme SLAVE.
- 15.- **LINK** : bornier de sortie pour la connexion en cascade d'un microphone **MZ-648**.
- 16.- **OUTPUT** : bornier d'entrée pour la connexion avec l'amplificateur **MPZ-6480RGU** ou avec un autre microphone **MZ-648** en cascade.
- 17.- **AUX INPUT** : entrée d'audio auxiliaire. En activant une ou plusieurs zone elle peut s'utiliser pour reproduire un audio externe au lieu d'un avertissement vocal ou le mélange avec cet avertissement de voix.
- 18.- **MIC VOL** : contrôle du niveau de sortie du microphone.

INSTRUCTIONS D'USAGE

CONNEXION DU MICROPHONE MZ-648

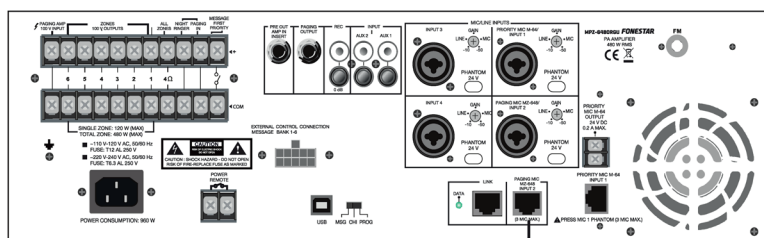
Connectez la sortie OUTPUT du microphone **MZ-648** à l'entrée PAGING MIC **MZ-648** INPUT 2 de l'amplificateur **MPZ-6480RGU** par moyen du câble de données fourni.

NOTE : il est recommandé d'utiliser des câbles Cat 6/6a/7 de bonne qualité avec un blindage FTP/SFTP.

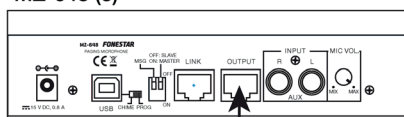
Le microphone demande une alimentation 15 V CC fournie par l'adaptateur de courant fourni.

Il est possible de connecter un maximum de 3 microphones **MZ-648** au système. Ces microphones se connectent en cascade entre la sortie LINK du premier microphone et l'entrée OUTPUT du suivant.

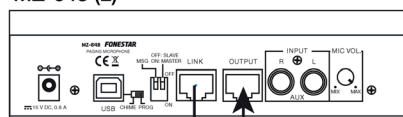
MPZ-6480RGU



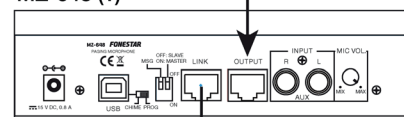
MZ-648 (3)



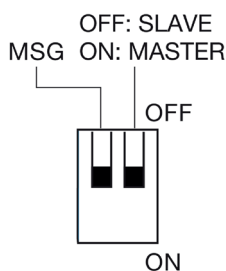
MZ-648 (2)



MZ-648 (1)



De même, il est possible de choisir la fonction MASTER ou SLAVE de chacun des microphones. Sur le mode MASTER le microphone **MZ-648** a la priorité d'avertissement sur d'autres microphones **MZ-648** configurés comme SLAVE.



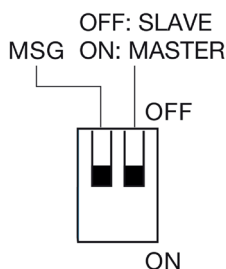
ÉMISSION D'AVERTISSEMENTS AVEC LE MICROPHONE MZ-648

Pour parler, sélectionnez les zones souhaitées par moyen des boutons ZONES 1 à 6 du microphone **MZ-648** et appuyez sur le bouton TALK. Une fois terminé l'avertissement, appuyez à nouveau sur le bouton TALK. Si l'indicateur BUSY est allumé vous devrez attendre qu'il s'éteigne pour pouvoir parler, puisque un autre microphone **MZ-648** avec la même configuration (SLAVE ou MASTER) ou supérieure (MASTER) est en fonctionnement en ce moment.

En appuyant sur le bouton ALL CALL vous sélectionnez toutes les zones de façon simultanée pour émettre des avertissement généraux.

REPRODUCTION DE MESSAGES AVEC LE MICROPHONE MZ-648

Pour activer la reproduction de messages, vous devez placer le micro interrupteur MSG du microphone **MZ-648** sur la position ON.



Ce microphone permet de reproduire 6 messages stockés par moyen des poussoirs MESSAGES 1 à 6, sur mode de reproduction simple ou en boucle dans les zones sélectionnées.

Sur le mode de reproduction simple, le message se reproduira 1 fois complètement. Pour cela sélectionnez le message voulu avec les boutons MESSAGES 1 à 6 du microphone **MZ-648** et la zone ou les zones dans lesquelles il sera reproduit. Puis, appuyez sur le bouton START/STOP pour initier la reproduction du message. Si vous souhaitez arrêter la reproduction avant de terminer le message, appuyez à nouveau sur le bouton START/STOP.

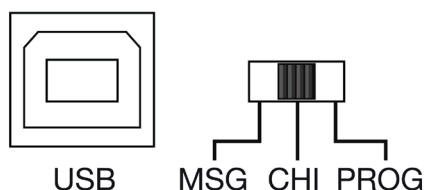
Pour reproduire le message en boucle, sélectionnez-le avec les boutons MESSAGES 1 à 6 du microphone **MZ-648** et la zone ou les aones dans lesquelles il sera reproduit. Puis, appuyez sur le bouton REPEAT/STOP pour initier la reproduction en boucle du message. Le message se reproduira indéfiniment jusqu'au nouvel appui sur EPEAT/STOP ou l'activation d'un entrée avec plus de priorité.

En appuyant sur le bouton ALL CALL vous sélectionnez toutes les zones de façon simultanée pour reproduire le message.

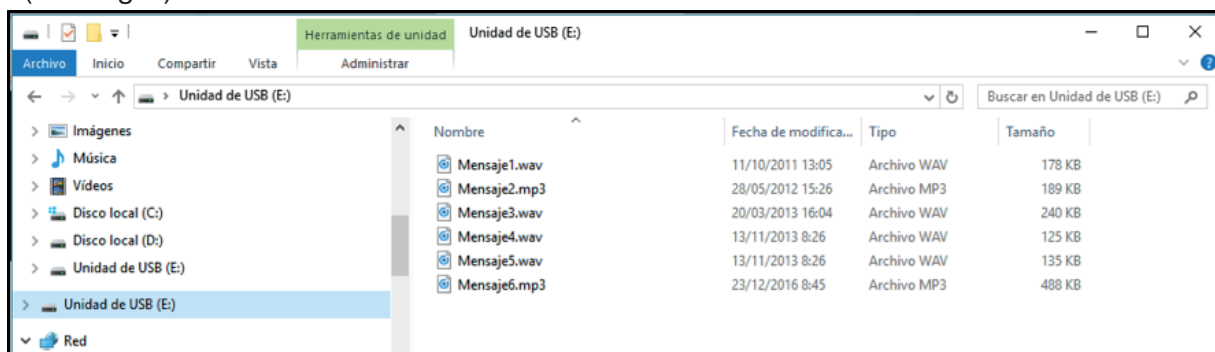
ENREGISTREMENT ET MODIFICATION DES MESSAGES DU MICROPHONE MZ-648

Vous pouvez enregistrer 6 messages dans la mémoire interne de l'amplificateur **MPZ-6480RGU** qui seront reproduit par le microphone **MZ-648**.

Pour cela, placez le sélecteur MSG/CHI/PROG du panneau postérieur de l'amplificateur **MPZ-6480RGU** sur la position MSG et connectez l'amplificateur à votre ordinateur par moyen du câble USB.



Votre ordinateur reconnaîtra l'amplificateur comme un dispositif de stockage externe avec le 6 fichiers d'audio (messages) stockés.



Remplacez les fichiers originaux par ce que vous souhaitez utiliser suivant les instructions ci-dessous: L'ordre de stockage des messages dépend de l'ordre dans lequel ils ont été stockés. Raison pour laquelle nous recommandons de modifier TOUS les fichiers en même temps et d'utiliser une nomenclature facilement reconnaissable. Vous pouvez garder la nomenclature originale "00001_ID-1", "00002_ID-2", etc ou la changée par une autre, par exemple "Mensaje1.mp3", "Mensaje2.mp3", etc. Ainsi vous pourrez attribuer l'ordre souhaité à chaque message.

Vous pouvez utiliser des fichiers d'audio mp3 ou wav.

La capacité totale de la mémoire interne est de 16 Mb. L'addition de tous les fichiers stockés ne doit pas dépasser cette capacité.

NOTE: Même si vous souhaitez modifier un ou plusieurs messages, vous devez les stockez TOUS simultanément. Pour cela copiez les fichiers dans votre ordinateur, faites les modifications pertinentes et procédez à copier TOUS les fichiers sous la nomenclature choisie.

NOTE: Si vous stockez plus de 6 fichiers, le fonctionnement du système ne sera pas stable.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

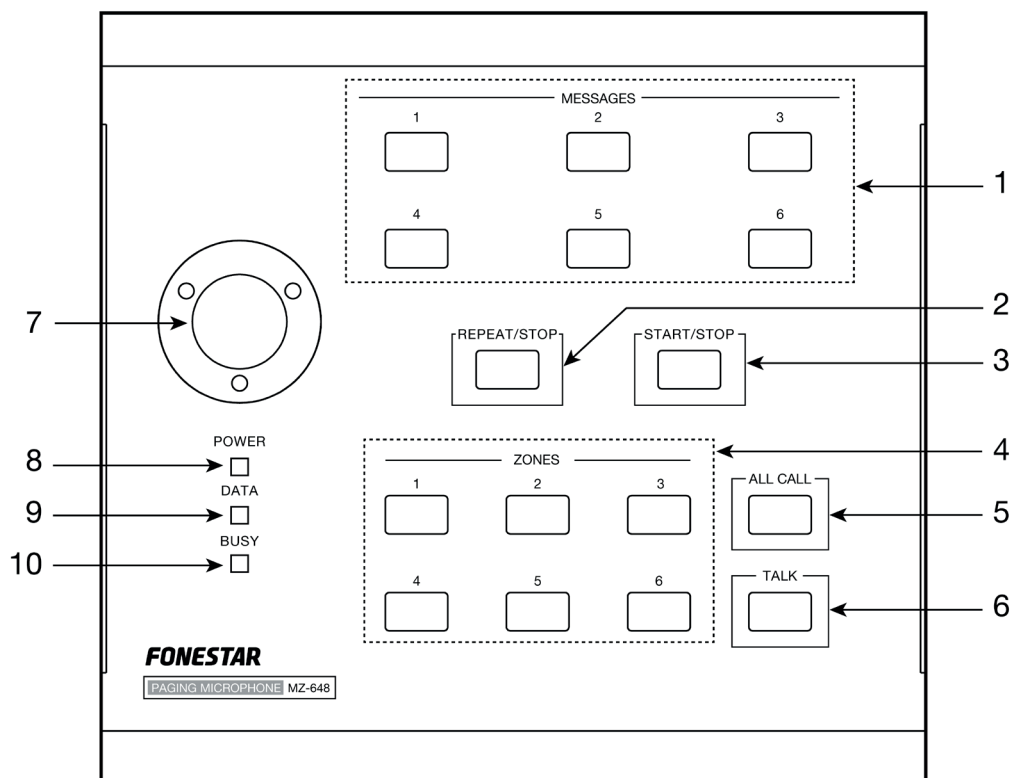
	MZ-648
CARACTÉRISTIQUES	Microphone avec sélecteur de 6 zones. Reproduction à distance des 6 messages. Tons de musique d'avertissement. Mémoire interne pour stocker des messages et des tons de musique d'avertissements. Entrée auxiliaire. Pour l'amplificateur multi zone modèle MPZ-6480RGU .
MICROPHONE	Condensateur électret avec col de cygne
ENTRÉES	1 micro équilibré 1 micro sélecteur de zones, RJ-45 1 auxiliaire, 2 x RCA
SORTIES	1 micro sélecteur de zones, RJ-45 1 connexion à PC, USB B
CONNEXION	Câble RJ-45, distance supérieure à 100 m
ALIMENTATION	15 V CC, 0'8 A avec l'adaptateur incl., alimentation par l'amplificateur ou alimentation locale
DIMENSIONS	Microphone à col de cigne : 485 mm de hauteur Base : 200 x 55 x 160 mm profondeur

DESCRIÇÃO

- Microfone com seletor de 6 zonas.
- Reprodução remota de 6 mensagens.
- Tons musicais de aviso.
- Memória interna para armazenar mensagens e tons musicais de aviso.
- Entrada auxiliar.
- Para o amplificador multi-zonas mod. **MPZ-6480RGU**.

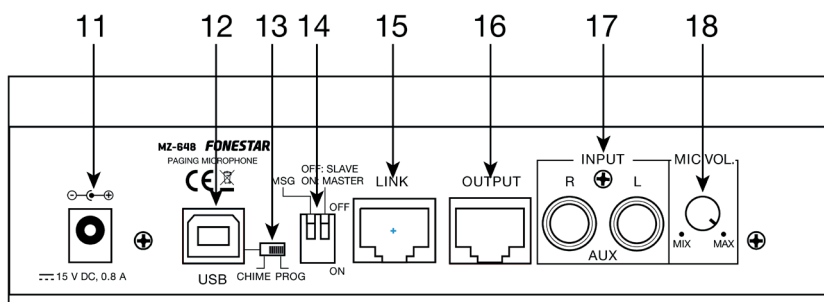
CONTROLOS E FUNÇÕES

PAINEL FRONTAL



- 1.- MESSAGES (1-6):** botões de ativação das 6 mensagens memorizadas no amplificador e que podem ser reproduzidas numa ou em várias zonas. Quando ativados, a luz será azul. Só é possível selecionar uma mensagem.
- 2.- REPEAT/STOP:** permite iniciar a reprodução em loop da mensagem. A mensagem será reproduzida indefinidamente até voltar a pressionar REPEAT/STOP, ou até que seja ativada uma entrada de maior prioridade.
- 3.- START/STOP:** permite iniciar a reprodução da mensagem em modo simples. Se desejar parar a reprodução antes de terminar a mensagem, pressione novamente o botão START/STOP.
- 4.- ZONES (1-6):** botões de ativação de zonas nas quais será reproduzida uma mensagem ou um aviso de voz. Pode selecionar várias ao mesmo tempo.
- 5.- ALL CALL:** permite selecionar todas as zonas em simultâneo para reproduzir a mensagem ou emitir um aviso de voz.
- 6.- TALK:** botão de ativação do microfone. Se o botão estiver ativo, o sinal do microfone será encaminhado para as zonas ativas.
- 7.-** Tomada de microfone.
- 8.- POWER:** indicador de ligado.
- 9.- DATA:** indicador de funcionamento. Irá piscar quando o bus de dados estiver a ser utilizado.
- 10.- BUSY:** indicador de linha ocupada. Se o indicador BUSY estiver ligado, deve esperar que se desligue para poder falar, uma vez que existe outro microfone **MZ-648** a funcionar nesse momento.

PAINEL POSTERIOR



- 11.- **POWER 15 V CC**: tomada para ligar o carregador 15 V CC fornecido.
- 12.- **USB**: porta USB para ligar a um computador. Depende do seletor CHIME/PROG.
- 13.- **CHIME/PROG**: seletor de modo de funcionamento ligado ao computador.
 - **CHIME**: permite modificar o tom de aviso através de um computador.
 - **PROG**: permite atualizar o firmware do microfone.
- 14.- **Micro interruptores de configuração do funcionamento do microfone**.
 - **MSG ON/OFF**: habilita/desabilita a transmissão de mensagens pré-gravadas.
 - **OFF**: **SLAVE**/ **ON**: **MASTER**: em modo **MASTER**, o microfone **MZ-648** selecionado possui prioridade de aviso sobre os outros microfones **MZ-648** que estejam configurados como **SLAVE**.
- 15.- **LINK**: terminal de saída para ligação em cascata de um micr **MZ-648**.
- 16.- **OUTPUT**: terminal de entrada para ligação com o amplificador **MPZ-6480RGU** ou com outro microfone **MZ-648** em cascata.
- 17.- **AUX INPUT**: entrada de áudio auxiliar. Ao ativar uma ou várias zonas, pode ser utilizada para reproduzir áudio externo em vez de um aviso de voz ou uma mistura com o próprio aviso de voz.
- 18.- **MIC VOL**: controlo de nível de saída do microfone.

INSTRUÇÕES DE UTILIZAÇÃO

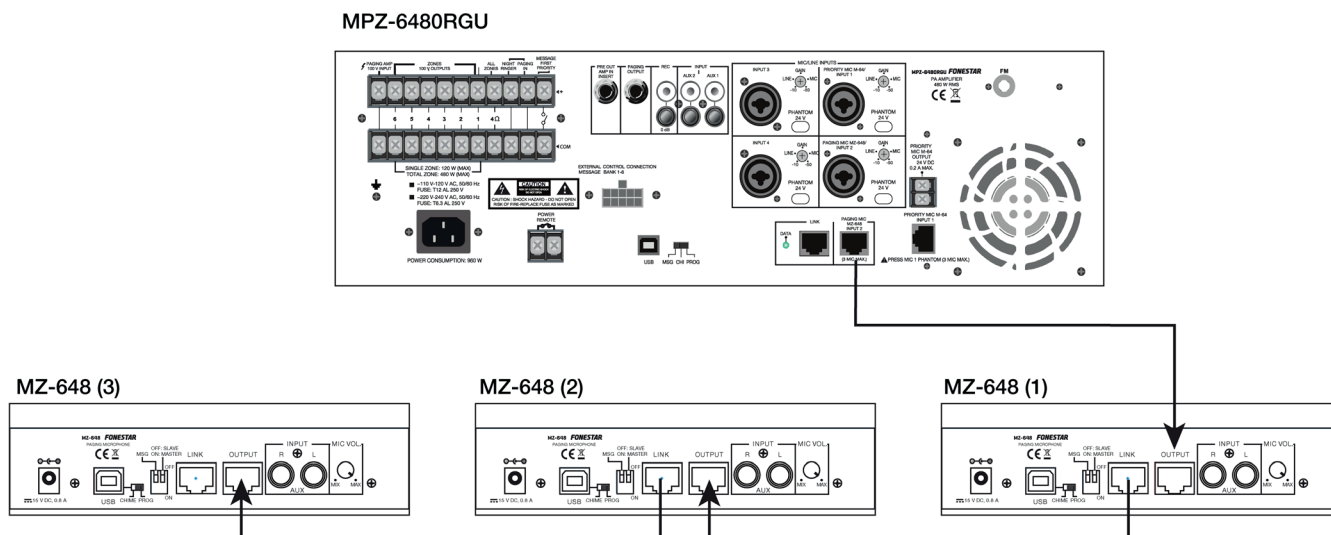
LIGAR O MICROFONE MZ-648

Ligue a saída OUTPUT do microfone **MZ-648** à entrada PAGING MIC MZ-648 INPUT 2 do amplificador **MPZ-6480RGU** através do cabo fornecido.

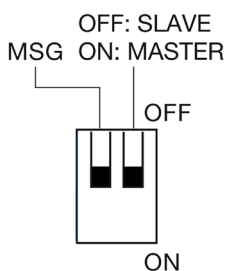
NOTA: recomenda-se a utilização de cabos Cat 6/6a/7 de boa qualidade com blindagem FTP/SFTP.

O microfone necessita de alimentação 15 V CC, proporcionada pelo adaptador de corrente fornecido.

É possível ligar até 3 microfones **MZ-648** no sistema. Estes microfones são ligados em cascata entre a saída LINK do primeiro microfone e a entrada OUTPUT do segu.



De igual forma, poderá escolher a função MASTER ou SLAVE de cada um dos microfones. Em modo MASTER, o microfone MZ-648 possui prioridade de aviso sobre os outros microfones MZ-648 que estejam configurados como SLAVE.



EMITIR AVISOS COM O MICROFONE MZ-648

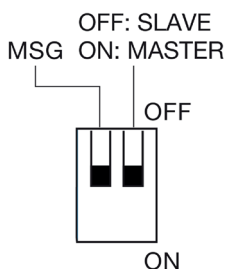
Para falar, selecione as zonas desejadas através dos botões ZONES 1 a 6 do microfone **MZ-648** e pressione o botão TALK. Após terminar o aviso, pressione novamente o botão TALK.

Se o indicador BUSY estiver ligado, deve esperar que se desligue para poder falar, uma vez que existe outro microfone **MZ-648** com a mesma configuração (SLAVE ou MASTER) ou superior (MASTER) a funcionar nesse momento.

Se pressionar o botão ALL CALL, estará a selecionar todas as zonas em simultâneo para emitir avisos gerais.

REPRODUZIR MENSAGENS COM O MICROFONE MZ-6488

Para ativar a reprodução de mensagens, coloque o micro interruptor MSG do microfone **MZ-648** na posição ON.



Este microfone permite reproduzir 6 mensagens memorizadas através dos botões MESSAGES 1 a 6, em modo de reprodução simples ou em loop nas zonas selecionadas.

Em modo de reprodução simples, a mensagem será reproduzida 1 vez de forma completa. Para tal, selecione a mensagem que deseja reproduzir com os botões MESSAGES 1 a 6 do microfone **MZ-648** e a zona ou zonas nas quais será reproduzida. De seguida, pressione o botão START/STOP para iniciar a reprodução da mensagem. Se desejar parar a reprodução antes de terminar a mensagem, pressione novamente o botão START/STOP.

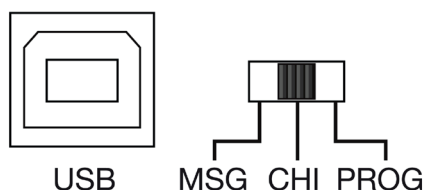
Para reproduzir a mensagem em loop, selecione essa opção com os botões MESSAGES 1 a 6 do microfone **MZ-648** e a zona ou zonas nas quais será reproduzida. De seguida, pressione o botão REPEAT/STOP para iniciar a reprodução em loop da mensagem. A mensagem será reproduzida indefinidamente até voltar a pressionar REPEAT/STOP, ou até que seja ativada uma entrada de maior prioridade.

Se pressionar o botão ALL CALL, estará a selecionar todas as zonas em simultâneo para reproduzir a mensagem

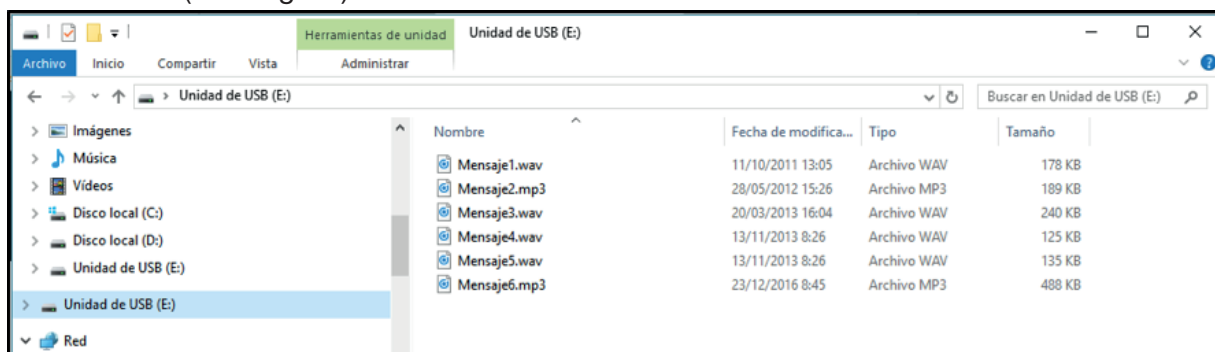
GRAVAR E MODIFICAR AS MENSAGENS DO MICROFONE MZ-648

Pode gravar 6 mensagens na memória interna do amplificador **MPZ-6480RGU**, as quais serão reproduzidas através do microfone **MZ-648**.

Para tal, coloque o seletor MSG/CHI/PROG do painel posterior do amplificador **MPZ-6480RGU** na posição MSG e ligue o amplificador ao seu computador através de um cabo USB.



O seu computador irá reconhecer o amplificador como um dispositivo de armazenamento externo com os 6 ficheiros de áudio (mensagens) memor.



Substitua os ficheiros originais pelos que deseja utilizar seguindo as instruções abaixo:

A ordem de armazenamento das mensagens depende da ordem pela qual tenham sido memorizadas. Por esse motivo, recomendamos modificar TODOS os ficheiros ao mesmo tempo e utilizar uma nomenclatura facilmente reconhecível. Pode manter a nomenclatura original “00001_ID-1”, “00002_ID-2”, etc., ou trocar por outra, como por exemplo “Mensagem1.mp3”, “Mensagem2.mp3”, etc. Deste modo poderá atribuir a ordem que desejar a cada mensagem.

Pode utilizar ficheiros de áudio mp3 ou wav.

A capacidade total da memória interna é de 16 Mb. A soma de todos os ficheiros memorizados não poderá exceder esta capacidade.

NOTA: Mesmo que deseje modificar apenas uma ou várias mensagens, deve memorizá-las TODAS em simultâneo. Para tal, copie os ficheiros para o seu computador, realize as modificações pertinentes e de seguida copie TODOS os ficheiros com a nomenclatura escolhida.

NOTA: Se armazenar mais de 6 ficheiros, o sistema não irá funcionar de forma estável.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

	MZ-648
CARACTERÍSTICAS	Microfone com seletor de 6 zonas. Reprodução remota de 6 mensagens. Tons musicais de aviso. Memória interna para armazenar mensagens e tons musicais de aviso. Entrada auxiliar. Para o amplificador multi-zonas mod. MPZ-6480RGU .
MICROFONE	Condensador electret com tubo flexível
ENTRADAS	1 micro balanceado 1 micro seletor de zonas, RJ-45 1 auxiliar, 2 x RCA
SAÍDAS	1 micro seletor de zonas, RJ-45 1 ligação a PC, USB B
LIGAÇÃO	Cabo RJ-45, distância superior a 100 m
ALIMENTAÇÃO	15 V CC, 0'8 A com adaptador incluído, alimentação pelo amplificador ou alimentação local
MEDIDAS	Microfone com tubo flexível: 485 mm altura Base: 200 x 55 x 160 mm profundidade

